

## Информационное письмо № 1

Уважаемые коллеги!

Кафедра иностранных языков ЧОУ ВПО «ОмЮА»  
Художественно-технологический факультет ФГБОУ ВПО «ОГИС»  
Факультет филологии и медиакоммуникаций ФГБОУ ВПО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского»  
Центральная научная библиотека Омского научного центра СО РАН

проводят **межвузовский конкурс ораторов** на тему **«Между фанатизмом и равнодушием: молодёжь и религия в современном мире»**

**Конкурс состоится 27 апреля 2015 года**  
в Центральной научной библиотеке СО РАН (пр. Маркса, 15)

В программу конкурса входят риторический турнир, дебаты.

### **I. Риторический турнир. 12-00 – 13-30**

#### **Регламент:**

Общее количество участников – 6-9.

Продолжительность одного выступления – 5-7 минут.

Ритор имеет возможность ответить на 1-3 вопроса из зала.

Каждое учебное заведение подает **заявку** (см. ниже) на одного основного и одного резервного участника. Если количество заявок окажется 10 и более, выступает только основной участник. Резервный, с его согласия, принимает участие в дебатах. Представитель вуза-участника – сотрудник вуза, преподаватель.

**Тематические области для индивидуальных выступлений** (на выбор):

#### **1. Долгое эхо дела «Pussy Riot»**

*Ориентирующие вопросы:* Почему дело «Pussy Riot» вызвало столь мощный резонанс в нашем обществе? Насколько оправданным, на ваш взгляд, был приговор участницам панк-группы? Что оказалось более чреватых негативными последствиями: выходка «Pussy Riot» или суд над ними и тюремное наказание? Можно ли утверждать, что этим уголовным делом и его развязкой был создан опасный прецедент, состоявший в том, что церковной властью был «благословлён» антихристианский принцип: отвечать злом на зло, насилием на насилие? Насколько справедлива критика в адрес административных структур РПЦ со стороны, как кажется, наименее предвзятых интеллектуалов и художников: о. А. Кураева (см. его ЖЖ), Б. Гребенщикова (сл. песню «Пришёл пить воду»), А. Звягинцева (см. х/ф «Левиафан») и проч.? С чем связан явный рост религиозной – исламистской и не только – агрессии, наблюдаемый в России в последние годы?

#### **2. Современные религии и религиозность: искушение духом потребительства**

*Ориентирующие вопросы:* Можно ли утверждать, что в современном обществе потребления религия всё активней превращается в услугу и товар? Если да, то в чём это проявляется и какие опасности таятся в этом процессе для общества и каждого из нас? Связан ли этот процесс с наблюдаемым сегодня распространением магического мировоззрения, из-за которого всё большее число наших современников воспринимает религию как «средство на случай», а не как путь к спасению в вечности? Какими «механизмами защиты» располагают традиционные религии, чтобы противостоять такой мутации, и насколько они Вам кажутся эффективными? Не является ли воплощением потребительского духа мировоззренческая позиция, популярная в молодёжной среде: «Я верю по-своему в своего бога»? Чем лучше или хуже эта позиция принципиального атеизма?

### **3. Феномен моды на религию в современном обществе**

*Ориентирующие вопросы:* Можно ли утверждать, что это сугубо современный феномен, обусловленный тем же духом потребления, или он имел место в истории? Если верно последнее, было бы интересным провести параллель между нынешним положением дел и какой-либо ситуацией в культурном прошлом. Какими хорошими и / или негативными сторонами есть в моде на религию? Можно ли рассматривать «модность» той или иной религии или отдельных верований и религиозных воззрений как показатель духовного состояния общества? Если да, приведите примеры. Исключает ли религиозная мода искреннюю веру и всегда ли сопряжена с фарисейством и ханжеством? Какие религии или отдельные верования являются модными в наше время и почему? Не могли бы Вы дать соответствующий прогноз на будущее?

### **4. Вызов оккультизма: недолгий бум или начало новой эпохи?**

*Ориентирующие вопросы:* Можно ли утверждать, что продолжающееся сегодня увлечение оккультизмом есть ещё одна форма мутации религиозности под воздействием духа потребления или нечто большее или иное? В чём причины этого увлечения? Насколько повинен в нём кризис научного мировоззрения? Сегодня в России достаточно много говорят об «утечке мозгов» на Запад, а можно ли толковать распространение оккультизма как ещё один – может быть, даже в большей степени чреватый негативными последствиями для нашего общества – канал интеллектуальной «утечки»? Ведь мы видим, как нередко даже умственно одарённые люди с головой уходят в мутные воды «тайных доктрин»? Почему в начале XX века именно наша культура выдвинула так много всемирно известных эзотериков: Блаватскую, Рерихов, Гурджиева и т.д.? Как Вы думаете, может ли ещё «научный разум» отвоевать свои позиции у оккультизма или рост последнего знаменует начало некоей новой – магической – эпохи? Могут и должны ли сотрудничать научные и религиозные деятели с целью совместного противостояния оккультизму?

### **5. Религия и художественная литература: грани взаимодействия**

*Ориентирующие вопросы:* Как взаимодействовали литература (шире – искусство) и религия на протяжении человеческой истории? Что притягивает художников слова в библейских сюжетах? Какие идеи Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского, В.В. Розанова и других писателей, восходящие к религиозным мотивам, ценностям, актуальны сегодня? Почему замечен и отмечен роман «Лавр» современного писателя Е. Водолазкина?

## **II. Дебаты. 14-00 – 15-00**

### **Регламент:**

Участники: две команды по 5-7 человек, ведущий, зрители. Одна команда, защищая тезисы, является стороной утверждения. Другая команда, защищая антитезисы, является стороной опровержения. В каждую команду входят представители разных вузов-участников. Окончательное распределение по командам и распределение ролей в команде происходит непосредственно перед дебатами.

### **Государство и религии: изоляция или сотрудничество?**

*Проблемное поле дебатов* сосредоточено вокруг взаимоотношений общества, государства и религиозных организаций. Дискуссия должна быть направлена на поиск оптимальных форм их взаимоотношений, обсуждение способов и границ их взаимодействия, «системы сдержек и противовесов» между ними, целесообразности их взаимной помощи, критики и контроля.

**Тезис:** Религия должна оказывать на общество и государство непосредственное, целенаправленное воздействие (*Содержание, формы и пределы этого влияния определяет сама группа*). Абсолютная отделённость религиозных институтов от государства пагубна для общества.

**Антитезис:** Влияние религии в обществе не должно распространяться за пределы собственно религиозных учреждений: храмов, мечетей, духовных учебных заведений и т.д. Абсолютная отделённость религиозных институтов от государства благотворна для общества.

**Заявки на конкурс принимаются до 10 апреля 2015 года** по электронному адресу: [konferenz\\_omua@mail.ru](mailto:konferenz_omua@mail.ru). Тема письма: *заявка на конкурс ораторов*.  
**Координаторы** – Карабыков Антон Владимирович (ОГИС), [meavox@mail.ru](mailto:meavox@mail.ru), . 24-29-64  
Орлова Наталья Васильевна (ОмГУ им. Ф.М. Достоевского),  
[nvorl@rambler.ru](mailto:nvorl@rambler.ru), 8-960-991-1619

Для участников дебатов будет организована предварительная встреча в ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, где будет предложен формат дебатов. О месте и времени встречи будет сообщено дополнительно в Информационном письме № 2.

**Форма заявки:**

1. Полное официальное название вуза.
2. Представитель вуза (преподаватель) – ФИО, e-mail, контактный телефон.
3. Участник: ФИО, факультет, e-mail, контактный телефон.
4. Вид конкурса – (1) риторический турнир или (2) дебаты.
5. Для вида конкурса (1) указывается статус участника (основной, резервный).
6. Для вида конкурса (2) факультативно указывается дополнительная информация: сторона утверждения / сторона опровержения.

**Центральная научная библиотека ОНЦ СО РАН предоставит:**

- информационные материалы для подготовки к конкурсу (из эксклюзивных научных ЭБД, доступных только в ЦНБ),
- консультирование по подбору электронных ресурсов конкретной тематики,
- доставку документов по электронной почте.

**Контакты:** специалист по работе с ЭБД Каптевич Любовь Владимировна  
Т.37-17-54; e-mail: [info@lib.oscsbras.ru](mailto:info@lib.oscsbras.ru)

**Уважаемые коллеги! Мы приглашаем зрителей и болельщиков!  
Участники получат сертификаты.**